

Ssens Trio



Sølve Sigerland, violin
Henninge Landaas, bratsch
Ellen Margrete Flesjø, cello

Ssens Trio (udtales «Essens») blev grundlagt i 2014 af tre fremtrædende norske musikere, der hver især har en omfattende karriere i det internationale musikliv.

Trioen har optrådt med fremtrædende norske musikere som pianisterne Håvard Gimse og Leif Ove Andsnes og har et par meget meget anmelderroste CD-indspilninger bag sig: Beethovens strygetrioer (2018) og Mozarts store Divertimento KV 563 (2019) - begge udgivet af LAWO Classics. Disse indspilninger har gjort sig stærkt gældende på de digitale streamintjenester. Sidstnævnte har således opnået et svimlende antal lyttere: næsten 800.000 (opgjort i oktober 2021) og har flere end 40.000 unikke lyttere pr. måned.

Trioens første CD med Beethovens Strygetrioer op. 3 og 8 modtog ikke kun fremragende anmeldelser men også "Supersonic Award" i Pizzicato Magazine og blev nomineret til den prestigefulde ICMA Award i 2018.

Også Mozart-CD'en høstede meget fine omtaler i bl.a. franske Classica, amerikanske Fanfare Magazine og Pizzicato Magazine, der udgives i Luxembourg. CD'en blev desuden nomineret til den vigtige Opus Klassik Award i Tyskland i 2020.

Sølve Sigerland har optrådt som solist med førende orkestre i Norden under dirigenter som Andrew Litton, Daniel Harding, Leif Segerstam og Walter Weller.

I 1993 repræsenterede han Norge i Den Nordiske Solistbiennale i Stockholm, og i 1995 vandt han hele to priser ved Den Internationale Tibor Varga Violinkonkurrence i Sion, Schweiz.

Størstedelen af sit musikalske virke har han dog viet til kammermusikken - udover i Ssens Trio også som medlem af den prisvindende Grieg Trio.

Henninge Landaas er bratschist i Oslo Filharmoniske Orkester men var før da i en årrække en del af den internationalt anerkendte Vertavo Kvartetten, der har optrådt i koncertsale over hele verden.

Kvartettens kritikerroste CD-indspilninger omfatter værker af bl. a. Carl Nielsen, Brahms, Bartók, Grieg og Debussy. Med Vertavo Kvartetten har Landaas modtaget Kritikerprisen, Spellemannprisen, og den prestigefulde Diapason d'Or i Frankrig.

Hun har desuden udgivet en række CD'er på LAWO Classics, blandt andet Brahms' sonater for bratsch og klaver og "The Golden Hindemith". Henninge Landaas spiller på en J.B.Guadagnini-bratsch udlånt af Dextra Musica.

Ellen Margrete Flesjø grundlagde i 1987 sammen med Sølve Sigerland og pianisten Vebjørn Anvik Grieg Trioen. Med dette ensemble har hun givet koncerter i Europa, USA og Asien og udgivet CD'er på EMI, Virgin, og Simax Classics, CD'er med glimrende anmeldelser til følge.

Grieg Trioen har modtaget priser som Parkhouse Award i London, 1. pris og to ekstra priser ved Colmar International Chamber Music Competition i Frankrig samt Kritikerprisen og Spellemannprisen.

2004-2009 var hun sammen med sine kolleger i Grieg Trio kunstnerisk leder af Den Internationale Kammermusikfestival i Stavanger.

