Den Norske Musikkbloggen

torsdag 6. august 2026

Samspill i toppklasse

Ssens trio har spilt inn noe som vel kan kalles et musikalsk mesterverk i det lille format. «Lebensfries» op.56 (2021) av den islandske komponisten Haflidi Hallgrimsson (f. 1941) er et verk for stryketrio som tar oppmerksomheten fra første tone.

Det er Ssens trio som har bestilt dette verket og det var også de tre norske musikerne Sølve Sigerland, fiolin - Henninge Landaas, bratsj og cellist Ellen Margrete Flesjø som urframførte verket i sin helhet i Harpa i Reykjavik. Og det er noe befriende ved å få servert et splitter nytt verk som gir så mye for oss i godstolen. Musikken er vel fundert fra komponistens side. Likevel er det noe «svevende» over de 12 satsene. De lever på mange måter sine egne små liv, men etter en god del gjennomlyttinger kan man finne essensen i verket - for den som lytter. Og for undertegnede ble det klanger og små musikalske brudd som til sammen utgjør en slags organisk, men likevel abstrakt opplevelse.

Kanskje er det den musikalske dragningen Hallgrimsson har lagt inn mot norsk kultur og miljø. I alle fall er han særs fascinert av den norske maleren Lars Hertervig (1830-1902) - og ikke minst Edvard Munch - som han har lånt tittelen til verket av.

Utgangspunktet for verket er Hallgrimssons «Stryketrio» op.54. Her finner vi tre satser, men komponisten ville gjøre noe mer ut av materialet - og slik ble det ni satser til.

Ssens trio har en stor stjerne på den norske kammermusikkhimmelen, og den blir definitivt ikke mindre med denne innspillingen. Musikernes samspill er i en særstilling. Og det er her min oppfatning av det organiske i opplevelsen ligger. Det er at tre musikere så til de grader opptrer som en enhet. Dette er enkelt sagt formidabelt spill - og selv om jeg har hatt mange runder med dette verket (både på konsert i Halden i 2026) og nå på plate, så blir det en ny opplevelse å sette seg ned til en ny gjennomlytting. Så bra er verket - så bra er spillet.

HAFLIDI HALLGRIMSSON: «Lebensfries»
Ssens trio
LAWO Classics LWC1430 (2026)
Spilletid: 62'08